

# Hieronim Januszyk

„Pofrunąć z Krukiem” – film animowany oficjalna selekcja na 12-stu międzynarodowych festiwalach filmowych (m.in. Animator, Paris Lift-Off, Rosja, Brazylia, Meksyk) nagroda za najlepszy plakat filmowy South Film and Arts Academy Festival w Chile

- reżyser, animator, grafik, montażysta, kompozytor

„Trzy Upadki Świętego” – film fabularny (kostiumowy)

- asystent reżysera
- operator kamery
- efekty VFX
- projektant graficzny (katalog filmu)

„Etiuda na skrzypce i wiolonczelę” – film dokumentalny (w produkcji)

- operator kamery
- montaż, animacje
- korekcja barwna
- realizacja dźwięku

„Sztuka ponad życiem” – film dokumentalny (w produkcji)

- animacje i efekty VFX
- operator kamery

„Bojownicy Wolnego Słowa” – film dokumentalny

- korekcja barwna filmu, operator kamery, montaż zwiastuna

„Dotknięcie Anioła” – film dokumentalno-fabularyzowany (ponad 30 nagród)

- operator kamery, fotosy

„Drogi” – film fabularny (w produkcji, realizacja zdjęć uciekających)

- montaż i korekcja barwna trailera, realizacja dźwięku

12 filmów korporacyjnych dla PKO Bank Polski

- animacje, korekcja barwna i efekty VFX
- operator kamery
- montaż
- kompozytor, dźwiękowiec

2 reklamy telewizyjne dla Ministerstwa Edukacji Narodowej

- animacje, efekty VFX i korekcja barwna
- operator kamery

Reportaż koncertu polskiej muzyki klasycznej w Berlinie

- montaż i korekcja barwna
- operator kamery

Reportaż festiwalu polonijnego „Dźwięki, które łączą” w Hannoverze

- montaż i korekcja barwna

Film korporacyjny dla Gobarto S.A.

- montaż, korekcja barwna, efekty VFX
- operator kamery

Program telewizyjny „Bagaż osobisty” TTV/TVN

- operator kamery (16 odcinków)

Teledysk Besides „Ich bin wieder da”

- operator kamery

Festiwal Filmowy „Kino z duszą” w Pałacu Kultury i Nauki

- pełna oprawa graficzna festiwalu m.in. animowany spot, bannery

Festiwal Filmowy NNW

- dodatkowe projektowanie graficzne

Strona internetowa studia Cyklop Film – [www.cyklopfilm.com](http://www.cyklopfilm.com)

- projektowanie graficzne / web design

Strona internetowa Nagrody Dziennikarskiej „Ślad” – <http://nagrodaslad.pl>

- projektowanie graficzne

ColorOffOn Film – praktyki jako kolorysta / DI (Na Wspólnej, Dwoje we troje)

AFiB Vistula – staż jako projektant graficzny

ASP w Warszawie – Sztuka Mediów (studia magisterskie)

Europejski Wydział Sztuk Vistula University – Grafika (studia I stopnia)

Grafika Komputerowa – Akademia EITCA

(European Information Technologies Certification Institute w Brukseli)



Portfolio:

[hieronim.waw.pl](http://hieronim.waw.pl)

Kontakt:

665 144 155

[hieronim.januszyk@gmail.com](mailto:hieronim.januszyk@gmail.com)

ul. Redutowa 68

05-501 Piaseczno

Software:

After Effects

Moho

Animate

Blender

TVPaint

DaVinciResolve

Nucoda

Premiere Pro

AVID

Final Cut

Photoshop

Illustrator

Unity 3D

InDesign

Dreamweaver

Języki obce:

Angielski

Francuski

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2014 r. poz. 1182 ze zm.).

FILM

TV & VIDEO

DESIGN

EDU